

Temat: „Jesienny świat za oknem”

1. GRUPA WIEKOWA: uczniowie klas I – III

2. TEMAT DNIA: „Jesienny świat za oknem”

3. CELE ZAJĘĆ:

Wiadomości – uczeń **powinien** :

- poznać różne drzewa liściaste i wygląd liści charakterystycznych dla każdego z nich,
- umieć wymienić nazwy drzew liściastych, które tracą liście na jesieni,
- umieć powiedzieć, dlaczego liście zmieniają kolory jesienią,
- wiedzieć, jakie kolory przybierają liście jesienią.

Stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych – **potrafi** :

- nazwać drzewo, z którego pochodzi dany liść,
- wymienić nazwy drzew liściastych.

Stosowanie wiadomości w sytuacjach nowych – **potrafi** :

- odtworzyć charakterystyczną kolorystykę jesiennych liści w postaci witrażyka żelowego,
- odpowiedzieć na jesienne zagadki związane z tematyką bieżących i poprzednich zajęć.

Rozumie wiadomości :

- rozumie potrzebę poznania wyglądu drzew i ich liści jako elementu środowiska, w którym dziecko żyje,
- rozumie następstwa zmian pór roku i ich wpływ na przyrodę.

Cele wychowawcze :

- zachęcanie do wykorzystania wyobraźni,
- zachęcanie do poszukiwania odpowiedzi na pytania na drodze śledzenia logicznej sekwencji wydarzeń i przewidywania naturalnej konsekwencji danego faktu,
- dbanie o estetykę miejsca pracy podczas wykonywania prac plastycznych,
- kulturalne zachowanie się wobec rówieśników,
- wdrażanie dzieci do wspólnej pracy i zabawy,
- wyrabianie nawyku dzielenia się z innymi,
- wyrabianie nawyku czekania na swoją kolej.

5. METODY PRACY:

słowna

- rozmowa z dziećmi,
- swobodne wypowiedzi dzieci na temat pór roku, wyglądu świata na zewnątrz,
- wymienianie nazw drzew i kolorów liści,
- odczytywanie zagadek jesiennych przez nauczyciela i wspólne poszukiwanie odpowiedzi na zagadki.

praktyczna

- losowanie karteczek z numerami zagadek,
- malowanie farbami witrażowymi - wykonywanie pracy plastycznej,
- pomoc w przyklejaniu na szyby okienne skończonych prac plastycznych.

ogładowa

- oglądanie plansz drzew i ich liści,
- podziwianie różnorodnych sposobów wykonania pracy plastycznej przez dzieci.

6. FORMY PRACY:

zbiorowa

- udział w odgadywaniu zagadek,
- przypomnienie nazw drzew i kolorów liści.

indywidualna

- wymyślanie koncepcji wykonania pracy plastycznej oraz użycia kolorów,
- wykonanie witrażyka – liścia lub kasztanowego ludzika

7. POMOCE I ŚRDOKI DYDAKTYCZNE:

- koperty z liśćmi podpisanymi nazwą drzewa, z którego pochodzą,
- kartki z wydrukowanymi sylwetkami drzew i ich liści,
- liście z numerami od 1 do 46,
- farby żelowe „Window Color”.

8. PRZEBIEG ZAJĘĆ:

Przebieg zajęć	Edukacja	Uwagi
<p>1. Dzieci siadają w kręgu z nauczycielem. Nauczyciel wita dzieci.</p> <p>Nawiązanie do tematu lekcji: nauczyciel zadaje pytanie: Jaką mamy porę roku? Czym się ona charakteryzuje, po czym poznajemy, że to właśnie jesień? Jakie są jesienne kolory?</p> <p>Dzieci oglądają prezentowane przez nauczyciela fotografie z krajobrazami jesiennymi w Polsce. Nauczyciel pyta dzieci, czy znają powiedzenie „złota polska jesień”?</p> <p>Pyta, co według nich oznacza to powiedzenie.</p> <p>Nauczyciel zadaje pytanie: Czy ktoś wie, dlaczego na jesieni drzewa zmieniają kolory liści? Na koniec swobodnych wypowiedzi dzieci nauczyciel systematyzuje ich wiedzę podając informację: Czy wiesz, dlaczego jesienią liście zmieniają kolor?</p>	<p>Polonistyczna Przyrodnicza Społeczna</p> <p>Ruchowa Przyrodnicza</p> <p>Polonistyczna</p> <p>Polonistyczna Plastyczna</p>	

Gdy przychodzi jesienne ochłodzenie, korzenie przestają dostarczać liściom składniki odżywcze, magazynując je w komórkach drewna.

Drzewa przygotowują się w ten sposób na zimę. Z powodu braku składników odżywczych liście przestają wytwarzać zielony barwnik – chlorofil, który do tej pory nadawał im kolor. W jego miejsce pojawiają się barwniki: żółty, czerwony i pomarańczowy. To one nadają liściom tak piękne kolory jesienią.

2. Na polecenie nauczyciela wybrane dzieci zaczynają poszukiwania kopert z ukrytymi w nich liśćmi i owocami (metoda ciepło – zimno). Na liściach widnieją nazwy drzew, z których te liście pochodzą. Po znalezieniu koperty dziecko siada w kręgu.

Dzieci odczytują nazwy drzew, a nauczyciel pokazuje kolorowe plansze z sylwetką drzewa na odwrocie. Na koniec prosi dzieci, aby wymieniły poznane drzewa.

3. Nauczyciel rozsypuje na podłodze liście z numerem zagadki. Dzieci losują liście i podają numer zagadki. Nauczyciel czyta zagadkę, dzieci wspólnie odpowiadają.

4. Nauczyciel rozdaje złożone karteczki, które na polecenie nauczyciela dzieci rozwijają naraz. Na karteczkach są symbole – albo liście albo kasztanowego ludzika (tym samym nauczyciel dokonuje selekcji, w której nikt nie jest poszkodowany) - wybiera kilka osób, które mają zdolności plastyczne. Te dzieci pomogą w malowaniu liści – witraży. Reszta dzieci, która otrzymała karteczkę z symbolem kasztanowego ludzika, udaje się na oddzielny stolik i tam z pomocą nauczyciela wspomagającego wykonuje ludziki i

zwierzątka z kasztanów.
Nauczyciel pomaga dzieciom zrobić dziurki na patyczki, podpowiada także pomysły, jak można wykorzystać kasztany (np. przeciąć na pół, aby powstały „stopy”, podłużny kasztan wykorzystać na tułów).

Druga grupa z nauczycielem prowadzącym wykonuje witraże z farb żelowych posługując się gotowym konturem różnych liści. Na koniec dzieci komponują wystawę gotowych ludzików, a po wyschnięciu farb żelowych przyklejają witrażyki na szyby. Po skończonych zajęciach dzieci porządkują stanowiska pracy.

5. Zakończenie i pożegnanie uczniów.

**Opracowała: Misztal Patrycja
wychowawca świetlicy szkolnej**